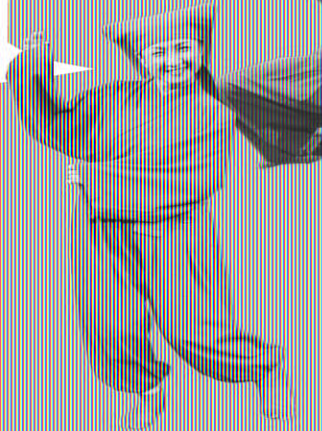
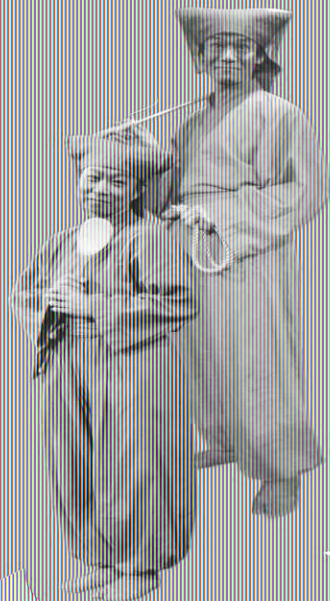
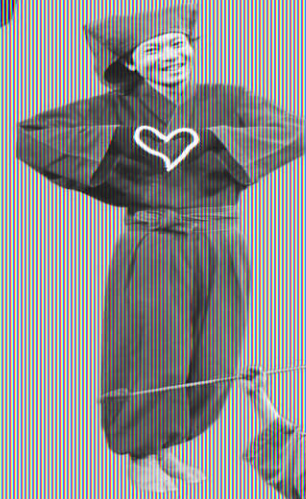


日本舞踊



2016 第1巻

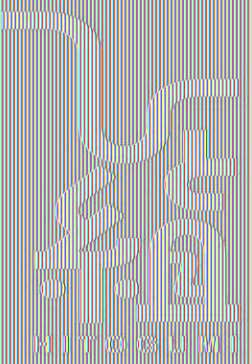
日本舞踊協会 創立70周年記念事業
日本舞踊協会 創立70周年記念事業
日本舞踊協会 創立70周年記念事業



日程 二〇一六年(五月三日(火)・八日(日))

会場 損保ジャパン日本興亜人形劇場

ひまわりボール





【演目】金太郎

毘沙門天にお参りし、男の子を授かった筏師の夫婦にならい、参詣をつづけた足輕の八右衛門に、待望の赤ん坊が授かった。男の子なら金太郎のようにたくましく願ったのだが、生まれてきたのは女の子。やがて娘は、並外れた力持ちに育って行く。

幕末から明治へと移り変わる時代の中で、娘金太郎が恋をした相手は…。



石黒寛
ひと組
はぐはぐ☆カンパニー代表



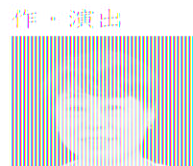
ながたひとし
ひと組
さんさん劇場代表

【演目】甚五郎奇譚

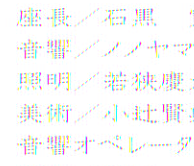
飛騨高山の大工甚太は、川の流れを見つめながら頭を抱えていた。棟梁の言いつけで、稲荷堂の建立を任されたのだが、その格子扉の工夫がつかなかったのだ。荘川の里に立つ辻堂の千鳥格子と同じものを作る腕がなければ、棟梁の娘を嫁にすることはできない。甚太の足は、名人左甚五郎が作ったと言われる辻堂へと向っていた。

【演目】千両神 (落語「死神」より)

貧乏神にとりつかれたジイサンとバアサンの家に、ふらりと現れたのは死神。その死神の弱味を握った二人は、病人の生き死にを教えることを約束させる。死神はしかたなく、病人の枕もとに自分が座っていれば助からないが、足元に座っていれば助かると教える。祈禱師になりました二人は、さっそく病人をさがし、礼金をいただくのだが…。



麻創けい子
ひと組
アトリエあうん代表



座長／石黒 寛
音響／ノノヤママナ
照明／若狭慶太 (ノノ)

美術／小辻賢典 (ノノ)
音響オペレーター／

題字／池田 博
宣伝美術／青山和

衣装協力／大池か
時代横町ホームペ

協力／人形劇団心
愛知県人形

共催／ひと組・特
後援／名古屋市・

協賛／損害保険ジ
企画・制作／ひと

愛知県人形

共催／ひと組・特

後援／名古屋市・

協賛／損害保険ジ

企画・制作／ひと

愛知県人形

共催／ひと組・特

後援／名古屋市・

協賛／損害保険ジ

企画・制作／ひと

愛知県人形

共催／ひと組・特

後援／名古屋市・

協賛／損害保険ジ

企画・制作／ひと

愛知県人形



写真／前回公演より

日程

2016年 5月3日(火)～8日(日)



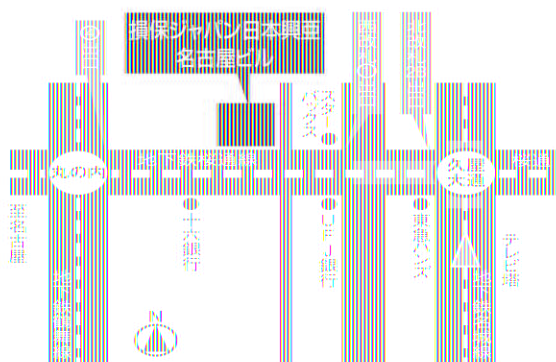
会場

損保ジャパン日本興亜人形劇場 ひまわりホール

【損保ジャパン日本興亜名古屋ビル19階】

- 地下鉄 桜通線「久屋大通」
西改札①出口 西へ徒歩5分
- 地下鉄 鶴舞線「丸の内」
④出口 東へ徒歩6分
- 地下鉄 名城線「久屋大通」
北改札 2B出口 西へ徒歩6分

※駐車場はございませんので、会場にお越しの際は、公共交通機関が近くの有料駐車場をご利用ください。
※ホールは19階です、お早めにお出かけ下さい。



チケット (日時指定・自由席)

【前売】 【一般】 3000円 / 【65歳以上】 2500円
【団体割引】 10名以上で前売

【当日】 前売代金+500円
(当日券販売は制限あり。満席の場合はお断り)

チケット取扱

愛知人形劇センター正会員・賛助会員の方
ご予約はなるべくメールにてお願いいたします
【愛知人形劇センター】メール mail@hitogumi.com
Tel. 052-211-1111

コンビニエンスストア・ローソンの店頭にて
【ローソン各店】Lコード 41616

最終的な完売は、こちら、ひと組です。
【ひと組】 Tel. 090-9928-3942 (0)
Fax. 052-709-4118
メール(携帯) hitogumi@hitogumi.com
メール(PC) haghag196@hitogumi.com

■ご予約受付の仕組み
定員オーバーを防ぎ、より快適にご観劇していただくため、「愛知人形劇センター」の受付業務がストップとなり、受付終了にて完売です。尚、完売後も、変更・キャンセルはできません。その場合も「ひと組」のみの受付となります。

チケット一般受付の開始は、4月25日(月)18時より