

愛知人形劇センター
Presents

朗読桜通り亭 2016

第二夜

◆開演日時

11月14日(月)
14:00~

◆料金

前売当日共
2,000円

谷崎潤一郎『春琴抄』

大阪道修町の薬種商の次女春琴こと鶴屋琴は9歳の時眼病により失明して音曲を学ぶようになる。琴三味線の師匠の家には丁稚に手を引かれて通った。その丁稚の名が佐助のちの温井検校であった。佐助は独習で三味線を学び、独り立ちした春琴の弟子となる。春琴と佐助は主従であり師弟であり、事実上の夫婦関係にあった。佐助は春琴のわがままや潔癖さ、異常に厳しい稽古にも一種恩寵を感じながら仕える。美貌で盲目の音曲の名手春琴の元に通う弟子の中に利太郎という名家の息子がいた…
谷崎潤一郎、後期の耽美な中編小説を朗読します。

出演

朗読: **大栗幸子**
世良久美子

(朗読パフォーマンスユニットC.R)

琴・三味線演奏: **川瀬由里**
(生田流箏曲正統社大師範)



大栗幸子



世良久美子

◆朗読パフォーマンスユニットC.R プロフィール

2015年「朗読桜通り亭」出演をきっかけに朗読パフォーマンスユニットC.Rを結成。地元岐阜県各務原市では、「みのかも声のドラマ」の会での出会い以来12年、朗読ユニット「はっか水」・朗読集団「ノルカソルカ」のメンバーとして、小中学校での読み聞かせや朗読ボランティアとして活動し、年に数回の朗読会を開催している。

第一夜

◆太宰治『葉桜と魔笛』

朗読: 竹元まき子(ことばの会えくせるしあ)
伴奏: 長澤映子(フルート)

◆森鷗外『最後の一句』

11月8日(火)14:00
前売 2,500円 当日 2,800円

第三夜

◆夏目漱石『夢十夜』より
第三夜、第六夜、第九夜、第十夜

朗読: 石田麻利子、大島守人、鈴木孝治、加藤咲子
作曲・ヴァイオリン演奏: 宗川論理夫

◆芥川龍之介『蜘蛛の糸』

11月15日(火)15:00 / 19:00
前売 2,000円 当日 2,500円

損保ジャパン日本興亜 人形劇場 ひまわりホール

名古屋市中区丸の内3-22-21 損保ジャパン日本興亜名古屋ビル19F

※名古屋市営地下鉄「久屋大通駅」西改札①番出口より徒歩3分。

※駐車場はございません。公共交通機関もしくは最寄のコインパーキングをご利用下さい。

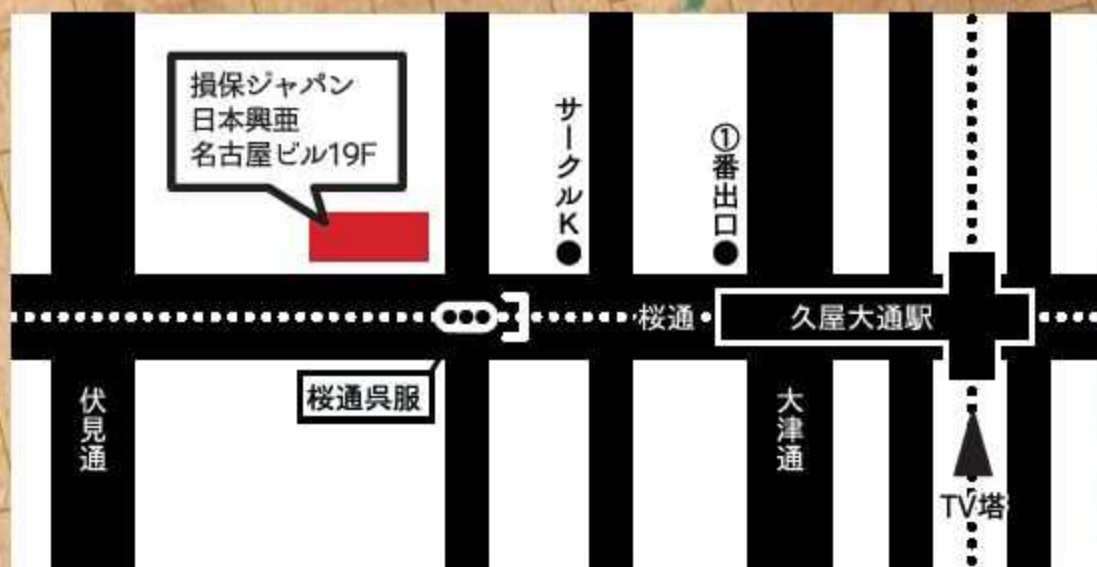
お問合せ
ご予約先

052-212-7229 愛知人形劇センター
平日10:00~18:00

mail@aichi-puppet.net

http://aichi-puppet.net/

※お問合せはなるべく
メールにてお願いします



照明/寺島久美子(オイスターズ) 主催/特定非営利活動法人愛知人形劇センター 協賛/損害保険ジャパン日本興亜株式会社