



**「P」とはパペットの「P」
オブジェ+身体パフォーマンスの「P」
人形劇ジャンルの明日を担う
斬新な才能を発掘するために
開催いたします**

賞金200,000円 + 新作の招待上演!

▶ **応募資格と条件**

年齢、経験、国籍、アマ・プロは問わず。「新人」と思う人すべてに応募資格があります。個人製作・団体製作とも可能。人形劇やオブジェ+身体表現を使った作品。上演時間は40分以内。出演者5名まで。
2020年2月15日(土)・16日(日)、「ひまわりホール」で開催される最終選考上演会にて上演可能な作品。

▶ **選考の流れ**

第1次選考締切 ▶ 2019年9月17日(火) (当日消印有効)
第1次選考発表 ▶ 2019年10月末までに応募全員に通知します。
最終選考上演会 ▶ 2020年2月15日(土)・16日(日)
最終選考3団体については、第1次選考委員が劇団稽古場へ伺い、最終選考上演会での上演作品の指導・見学を実施します。
2020年2月15日(土)・16日(日)の最終選考上演会でP新人賞1作品と観客賞1作品を決定します。

▶ **第1次選考について**

第1次選考にて、最終選考会に進む3団体を決定しますので、以下のものを2019年9月17日(火)までに郵送及びメール送付して下さい(当日消印有効)。
①個人・団体の名称、プロフィール、演出又は振付などの氏名
②応募者の氏名、住所、電話、携帯電話、eメールアドレス(携帯、PC)
③応募作品の映像(ホームビデオ視聴可能なDVD4枚)
④その上演資料(チラシ、パンフレット、台本など)
⑤応募の意図、又は作品の意図(300字以内)

▶ **最終選考上演会について**

最終選考3団体にて、2020年2月15日1ステージ、16日1ステージの計2ステージ、応募作品を上演していただきます。上演持ち時間は各団体40分以内、舞台転換持ち時間は各団体15分です。上演前日(2月14日)に、1団体3時間の持ち時間にて3団体の仕込・舞台稽古を保障します。16日の上演終了後、最終選考委員による公開選考会を実施し、P新人賞1作品と観客賞1作品を決定します。最終選考上演会の上演については、往復交通費と2月14日～16日の3泊分宿泊費、上演謝金として1ステージ12万円を、特定非営利活動法人愛知人形劇センターが負担いたします。
※「ひまわりホール」は、ビル19Fに位置し、固定席63席、機数席33席、計96席の小ホールです。高さは2.7mしかありません。「ひまわりホール」の舞台条件で上演可能な作品で応募下さい。舞台条件の詳細については、<http://aichi-puppet.net/hall/>をご覧ください。

▶ **最終選考委員**

小島祐未子(編集者・ライター)、くすのき燕(NPO法人日本ウニマ理事長)、智春(演出家、振付家、肉体演劇作家、クラウン)、水谷イズル(現代美術家)

▶ **P新人賞2019実行委員長**

木村繁(演出家、特定非営利活動法人愛知人形劇センター理事)

▶ **お申込み・お問い合わせ**

特定非営利活動法人愛知人形劇センター P新人賞2019係
〒460-0002 愛知県名古屋市中区丸の内3-22-21
損保ジャパン日本興亜名古屋ビル8F
TEL 052-212-7229(平日10:00～18:00) FAX 052-212-7309
mail@aichi-puppet.net
※お問い合わせは極力メールにてお願いいたします。

▶ **応募締切**

2019年9月17日(火)

▶ **資料請求**

mail@aichi-puppet.net P新人賞2019係

主催 文化庁、特定非営利活動法人愛知人形劇センター
制作 特定非営利活動法人愛知人形劇センター
協賛 損害保険ジャパン日本興亜株式会社
文化庁委託事業
「2019年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」

賞2018記念公演

団LimLim

のおうち]+[かたち]

11月17日(日)14:00

0円/当日2,200円

バン日本興亜人形劇場ひまわりホール

術:大森直子

子、清島直美、今野香織、丹羽亜弥子、藤川周子

影の色彩ワヤプロジェクト

石川県

「夜叉ヶ池」



原作:泉鏡花

演出:影の色彩ワヤプロジェクト

影絵人形遣い:アナト・ウィチャクソ

語り手:月原豊、小川雅美

演奏:西田有里、岩井美佳、

近藤チャコ、松田仁美

ベビー・ピー

京都府

人形劇 桜の森の満開の下」



原作:坂口安吾

構成・演出:根本コースケ

出演:首藤慎二 松田早穂

柳原良平 根本コースケ

音楽監修:福山賜(グースー)

山ぐるみ製作:山さきあさ彦

2011受賞

PuppetTheaterゆめみトランク

愛知県

「やぎのおはなし」



演出:ゆみだてさとこ

美術:平松絵美

音楽:ノノヤママナコ

出演:ゆみだてさとこ

桑原博之

応募締切 / 2019年9月17日(火)
資料請求 / mail@aichi-puppet.net
P新人賞2019係