

愛知人形劇センター30周年記念事業

あいちトリエンナーレ2019連携企画事業「思いと人形の間」



対 象 小学生以上

Stuffed Puppet Theatre(オランダ)公演

『アフガニスタンのパンチとジュディ／バビロン』

2日間
豪華2作品
上演!

2019年 8月14日(水)19:00『アフガニスタンのパンチとジュディ』
8月15日(木)19:00『バビロン』

オランダの人形劇団「スタッフド・パペット・シアター」がやってくる!
脚本、美術、出演のほぼ全てを一人で手がける人形劇界のスーパースターが珠玉の2
作品を上演。世界中の人形劇フェスティバルで受賞経験多数。

原作・脚本・美術・出演：ネヴィル・トラントー

料 金 一演目券前売3,200円／当日3,500円 二演目券(前売のみ)6,000円



対 象 小学校高学年以上

愛知人形劇センター30周年記念制作

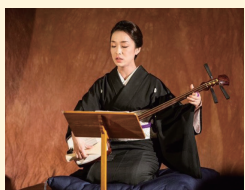
『小町曼茶羅』

2019年 9月15日(日)14:00
16日(月祝)14:00

天下の美女小野小町をめぐる三味線常磐津の弾き語りの人形による愛憎悲喜劇。常磐津とオブジェクトパフォーマンスの融合した不思議な世界へ皆さんを誘います。

作・演出：木村繁

料 金 前売2,100円／当日2,400円



対 象 幼児からファミリー

体験して楽しむ

子どもアートフェスティバル2019

2019年9月22日(日)／23日(月祝)

こどもが主役の2日間!人形劇、音楽、ダンスなど、いろんなアートに触れて親子で楽しめるアートフェスティバルです。

料 金 1DAY入場ワッペン1,000円
2DAY入場ワッペン1,500円(3歳以上有料)



対 象 小学生以上

『ジェニ〜白猫ピーターの不思議な冒険』

2019年 9月20日(金)19:00／21日(土)14:00
22日(日)11:00、14:00／23日(月祝)14:00

料 金 前売2,100円／当日2,400円 ※(22日(日)11:00、14:00、23日(祝)14:00をご覧の方は、ひまわり子どもアートフェスティバル1DAYワッペンをサービスいたします。

「人間と人形の融合」をコンセプトに、ポール・ギャリコの傑作児童文学「ジェニ」を人形劇化!名古屋小劇場演劇界の第一線で活躍する劇作家、演出家、舞台スタッフが総力を挙げて、愛知人形劇センターとひまわりホール30周年を記念して子どものための冒険活劇を贈ります。

作：ポール・ギャリコ／翻訳：矢川澄子(大和書房刊「さすらいのジェニー」より)
脚本：渡山博崇／演出：刈馬カオス

対 象 小学校高学年以上

平塚直隆 あいちトリエンナーレ2019連携事業特別書下ろし作品

オイスターズ『みんなの力』

2019年 10月4日(金)19:00／5日(土)14:00、19:00／6日(日)14:00／7日(月)19:00／8日(火)休演日／9日(水)14:00、19:00／
10日(木)19:00／11日(金)19:00／12日(土)14:00、19:00／13日(日)14:00／14日(月)14:00、19:00／

「過剰なまでに会話劇」をスタイルとし、不条理な状況に追いつめられる人間をドライな会話で浮かび上がらせてきた平塚直隆が、あいちトリエンナーレ2019連携事業で『情の時代』について書下ろします。「訳のわかる人」と「訳のわからない人」による巻き込まれ型ナンセンスコメディ。「思いと人形の間」の最後を飾るロングラン公演。

作・演出：平塚直隆

料 金 一般前売3,000円／当日3,300円 U27(前売・当日)2,500円、高校生以下(前売・当日)1,500円



対 象 小学校高学年以上

30周年特別公演 糸あやつり人形芝居『高丘親王航海記』

久屋
ぐるっと
アート

会場/愛知県芸術劇場小ホール ※ご注意ください!ひまわりホール上演ではありません。

2019年11月2日(土)19:00／3日(日)14:00、19:00／4日(月)14:00

西暦865年高丘親王、広州より、海路天竺を目指す。親王の不思議な体験、奇妙な生き物との出会いを著した幻想小説「高丘親王航海記」。卵、石、少女、悪女、夢、鏡、入れ子構造、円環、時間錯誤、空間錯誤など、様々なテーマが溢れて絡み合い、溢澤龍彦の遺作であり集大成と言われる。東京・大阪・飯田公演で大好評を博した天野天街とITOプロジェクトの糸あやつり人形劇が、満を持しての名古屋公演です。

原作：溢澤龍彦／脚本・演出：天野天街(少年王者館)

人形製作：山田俊彦(人形劇団ココン)／舞台製作：飯室康一(糸あやつり人形劇団みのむし)

料 金 前売3,500円／当日4,000円



撮影：サカイユウゴ

2019年5月▶2020年3月

対 象 幼児からファミリー

P新人賞2018受賞記念公演

人形劇団LimLim『かたち／空き地のおうち』

2019年 11月17日(日)14:00

P新人賞受賞作品「空き地のおうち」に登場するへびたちが登場し、様々な「かたち」を作り出し、物語を紡ぎ出す音楽人形劇です。テーマは「命のつながり」。命が繰り返され、愛を介して繋がっていく様を、軽やかに描き出します。「空き地のおうち」との同時上演となります。

作・演出・美術：大森直子

料 金 前売2,000円／当日2,200円



対 象 小学校高学年以上

愛知人形劇センター30周年記念制作 人形劇『犀』

2020年 1月11日(土)18:00／12日(日)14:00

フランス不条理劇作家の巨匠ウジェーヌ・イヨネスコの傑作「犀」を、世界初人形劇上演。段ボールを用いた人形を遣い、新しいモノに新しい風を吹き込む「実験的な作品」に構成された大人向け人形劇です。

作：ウジェーヌ・イヨネスコ／構成・演出：ニノキノコスター(オランダスタ)

料 金 前売2,100円／当日2,400円



対 象 小学校高学年以上

P新人賞2019 最終選考上演会

2020年 2月15日(土)・16日(日)

9回目を迎えるP新人賞。全国から応募された作品の中から最終選考に残った3作品を一挙上演。観客投票により「観客賞」を、専門家による評論とディスカッションにより「P新人賞」を決定します。

料 金 前売2,100円／当日2,400円



P新人賞2018最終選考作品より

ひまわりホール共催事業

ひと組

時代横町2019

2019年5月1日(水)14:00／2日(木)14:00、18:30／3日(金)14:00

4日(土)14:00、18:30／5日(日)14:00／6日(月)14:00

一般：前売3,000円／当日3,500円、

65歳以上・小中高校生：前売2,500円／当日3,000円

名古屋腹話術クラブ

第29回 とびきり楽しい腹話術☆

人形は君のともだちだ!!定期公演

2019年6月23日(日)13:30

前売550円／当日600円(センター会員500円)

APAS(愛知学生人形劇サークル連盟)

学生企画「たなばた公演」

2019年6月30日(日)午前の部11:00／午後の部13:30

大人・半日券：前売500円／当日600円 大人・1日券：前売600円／当日700円

子ども(小学生以下)：無料

はぐはぐ☆カンパニー

麻創けい子のリーディングドラマ

『街角の童話(めるへん)』第4章』

構成・演出／麻創けい子

2019年7月4日(木)14:00／5日(金)14:00、18:30／6日(土)14:00／7日(日)14:00

前売2,500円／当日3,000円

人形劇団むすび座

夏休みこども劇場2019

『あそんじゃOH!／こぶじっさ』

2019年7月21日(日)10:30、14:00／22日(月)10:30、14:00

23日(火)10:30、14:00／24日(水)10:30、14:00

前売2,100円／当日2,400円(3歳以上有料)

人形劇団むすび座

冬休み人形げきじょう2019

『てぶくろをかいに／オレたち大ピベンチ!?』

2019年12月21日(土)10:30、14:00／22日(日)10:30、14:00

23日(月)10:30、14:00／24日(火)10:30

2020年1月4日(土)10:30、14:00／5日(日)10:30

前売2,100円／当日2,400円(3歳以上有料)

avecピーズ

avecピーズevolution15

「もろびとこぞりて Ver.4.0」

2020年2月20日(木)～23日(日)

一般：前売2,800円／当日3,000円、中高生：1,500円