

損保ジャパン人形劇場

ひまわりホール

主催事業・共催事業のご案内 2021年5月▶2022年3月

ひまわりホール主催海外招へい作品



環境問題と共生をテーマにし、日本でもベストセラーになった小説、「カモメに飛ぶことを教えた猫」をウィットとユーモアたっぷりに人形劇化。ソフィア人形劇場が2008年に初演して以来、世界の人形劇フェスティバルで数々の賞を受賞してきた作品です。

原作：ルイス・セプルベタ 脚色・演出：カティア・ペトロヴァ
美術：ミア・ペトロヴァ 音楽：ストロン・ロヤノフ "Ya-Ya"

愛知人形劇センターPresents

対象 幼児からファミリー

人形劇団ブーク×ソフィア人形劇場(ブルガリア)

カモメに飛ぶことを 教えたドラ猫の物語

2022年 3月16日(水)19:00 場所:名東文化小劇場

料金 前売2,500円/当日3,000円
センター会員2,200円(事前申込に限る)



愛知人形劇センターPresents

対象 大人向け

P新人賞2019受賞記念公演

『人間椅子』横山てんこ

2021年 12月18日(土)

場所:損保ジャパン人形劇場ひまわりホール



P新人賞2019受賞作品「待つ」(横山てんこ (genre:Gray)
撮影:清水ジロー

料金 前売:2,000円/当日:2,200円
センター会員1,800円(事前申込に限る)

コロナ禍で中止となっていた、P新人賞2019受賞者の横山てんこによる受賞記念公演です。江戸川乱歩の原作『人間椅子』をひとり芝居で演じる意欲作です。

原作:江戸川乱歩
演出:河内哲二郎
音楽・演奏:辰巳光英
美術・操演:横山てんこ (genre:Gray)

対象 小学校高学年以上

『P新人賞2021最終選考上演会』

2022年 2月19日(土)・20日(日)

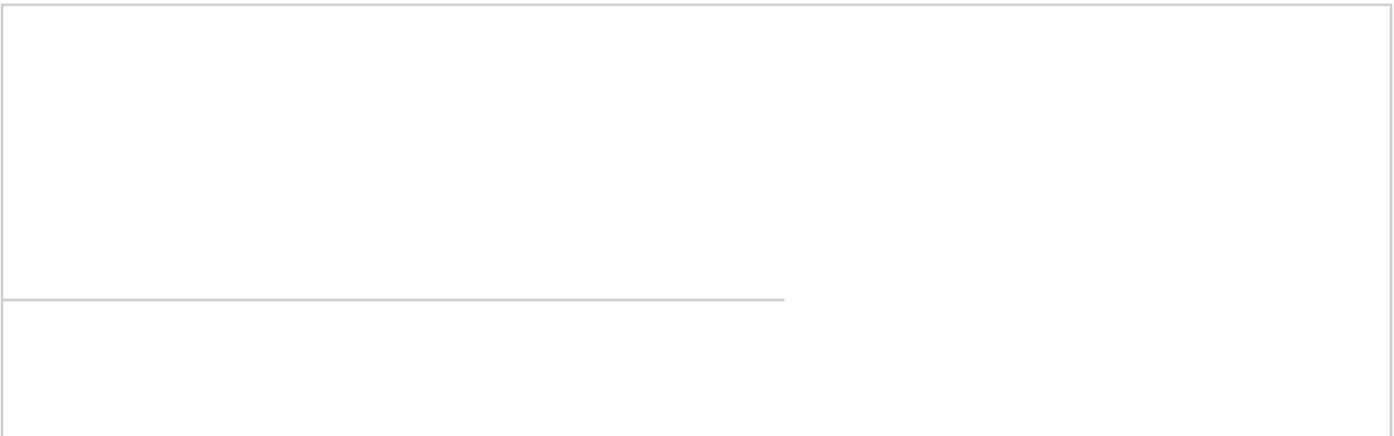
場所:損保ジャパン人形劇場ひまわりホール



P新人賞2020最終選考作品より

料金 前売:2,000円/当日:2,200円
センター会員1,800円(事前申込に限る)

11回目を迎えるP新人賞。全国から応募された作品の中から最終選考に残った3作品を一挙上演。観客投票により「観客賞」を、専門家による評論とディスカッションにより「P新人賞」を決定します。



特定非営利活動法人愛知人形劇センターは、損保ジャパン人形劇場ひまわりホールを拠点に、人形劇を中心とした地域、行政、企業、芸術団体の協働をすすめ、愛知の舞台芸術文化の向上と発展を目指しているNPO団体です。

特定非営利活動法人愛知人形劇センターは、センターの目的と活動にご理解、ご賛同頂き、活動を支援して頂ける会員を募集しています。

入会お申込、お問い合わせは…

損保ジャパン人形劇場ひまわりホールは、損害保険ジャパン株式会社の中部地区におけるCSR活動の拠点として1989年に設立された小ホールです。愛知県を中心に、全国の人形劇活動を支援することを目的に「人形劇場ひまわりホール

〒460-0002 名古屋市中区丸の内三丁目 22-21 損保ジャパン名古屋ビル19F