



実家

街角の童話

めるへん

第9章

★ 構成・演出…麻創けい子

7月

2025

3

〈木〉

18:30

4

〈金〉

11:00

15:00

5

〈土〉

11:00

15:00

6

〈日〉

13:00

「春ちゃんの古家(フルハウス)」

脚本／梶田明子

「ありがとうの行方」

脚本／かとうのりこ

「よりちゃんを捜して」

脚本／北野和恵

【会場】 損保ジャパン人形劇場 ひまわりホール

名古屋市中区丸の内3-22-21 損保ジャパン名古屋ビル19F

【料金】 一律 3,000円

※日時指定・自由席・未就学児入場不可

※開場は開演の30分前

観るラジオドラマ

何げない日々、

3つの小さな奇跡が

明日を変える。

はぐはぐ☆カンパニー
プロデュース



手紙

絵本

めるへん 街角の童話

「春ちゃんの古家(フルハウス)」／梶田明子

母が亡くなり空き家になった実家をどうするか、話し合うために集まった田島家の三姉妹。相談の末取り壊すことにするのだが、もう一人、反対する者がいた。この家に住み着いている座敷童の春枝だ。春枝は三人の姉で、生まれて間もなく亡くなっていたのだ。取り壊されては居場所が無くなると嘆くが、生者にその声が届くはずもない。と、そこへ、この家を借りて学童保育所を開きたいという女性が現れる。三姉妹の出した結論は…。

「ありがとうの行方」／かとうのりこ

八十代になった母の思い出作りにと温泉旅行を思い立つ息子だが、口の悪い母は、礼を言うどころか旅先では文句ばかり。孫娘、玲那の提案で、ありがとうの言葉を手紙に書いたものの、手違いから旅館の部屋の冷蔵庫に置き忘れてしまう。旅から帰った翌朝、早起きした老母が、家族のために朝食を作っていると、玲那の恋人のケンジが、携帯の繋がらないことを心配して訪ねてくる。老母の「ありがとう」は、家族に届くのだろうか。

「よりちゃんを捜して」／北野和恵

「よりちゃんて、二号さんの?」 幼い頃死に別れた母の面影をより子に重ねていたヒロ子は、自分の不用意な言葉で彼女を傷つけ、町から追いやったことを、後悔し続けていた。そんなある日、伯母のエリ子の話から、より子が近くの町で本の読み聞かせをしていることを知る。再会したより子が語ったのは、戦時下の、報われなかった恋の話だった。そのより子がヒロ子のために本を読む。それは、ヒロ子の母が書き残した絵本だった。



★麻創けい子

構成・演出／麻創けい子
音響／ノノヤママナコ
照明／井上志穂美
舞台監督／足立 司
宣伝美術／おおよえりこ
企画・制作／はぐはぐ☆カンパニー
協力／夢みるペンギン



亀子祐美

劇団I&I
てとと演劇部



川瀬邦成

劇団エーアンドエーダッシュ



川村博信

フリー



小嶋彩子

劇団エーアンドエーダッシュ



鈴木幾子

夢みるペンギン



水野詩織

フリー



光本基江

夢みるペンギン



森本恵美子

てとと演劇部



山口未知

劇団B級遊撃隊



LEO

フリー



呂 智廣

フリー

Wキャスト

川瀬邦成

3日(木) 18:30

4日(金) 11:00~、15:00~

LEO

5日(土) 11:00~、15:00~

6日(日) 13:00~

会場

- ◆ 地下鉄久屋大通駅 1 番出口から西へ徒歩 5 分
- ◆ 地下鉄丸の内駅 4 番出口から東へ徒歩 6 分



お問い合わせ・お申し込み

毎回、ほぼ満席をいただいております。ご予約はどうぞお早めに。

下記にお申し込みください。
チケットの受け渡し、代金のお支払い方法について、ご連絡を申し上げます。

鈴木／携帯TEL 090-1747-0428
engeki-roudoku-butai@au.com

光本／携帯TEL 090-9945-1918
moto55@yk.commuja.jp

※駐車場はございません。公共交通機関をご利用下さい。